

EVALUACIÓN DE LITERATURA

COSMOVISIÓN REALISTA: EL MATADERO DE ESTEBAN ECHEVERRÍA

- En grupos de a cinco, reescribir *El matadero* pensando una historia diferente y un conflicto que permita mantener los núcleos centrales analizados en el cuento: elementos realistas; conflicto civilización/barbarie; el individuo y los otros; la metáfora de la violencia; diferentes registros de lengua, el espacio y el tiempo de la barbarie.

- Escribir esta nueva historia como un TEXTO TEATRAL respetando las características textuales del género dramático.

- Deberán realizar la representación en el escenario de este nuevo texto (no más de 15 minutos). Para esto, cada uno de los integrantes del grupo, además de ser actores, deberán cumplir uno de los siguientes roles para la PUESTA EN ESCENA:
 - DIRECTOR
 - ESCENÓGRAFO
 - UTILERO
 - VESTUARISTA
 - MUSICALIZADOR

- Preparen el programa o folleto de la obra de teatro con toda la información que corresponda.

FECHA DE ENTREGA TEXTO TEATRAL Y REPRESENTACIONES: MIÉRCOLES 23 DE MAYO